

Dramapedagogen

Dramapedagogen erbjuder bland annat inom nedanstående områden, efter uppdrag från rektor, lärare/mentor, föräldrar och elev, via skolornas elevvårdsteam.

- **Elevmedling/Medling vid brott**

är ett sätt att förebygga mobbning, lära ut positiv konflikthantering samt skapa en harmonisk och fredlig atmosfär inom skolan. Parterna får själva äga sin konflikt och ta ansvar för att finna lösningar som passar alla berörda. Elevmedlingsverksamheten sköts av elever som genomgått en speciell medlingsutbildning och med stöd av de vuxna på skolan. Målgrupp är elever mellan 12 och 16 år och det kan handla om ärenden som rör elev-elev eller elev-skolpersonal. Fr o m 1 januari 2008 skall kommunerna sörja för att medling enligt lagen (202:445) om medling med anledning av brott kan erbjudas när brottet begåtts av någon som är under 21 år. Initiativet till medling tas genom polisens utredare eller via socialsekreterare.

- **Resursperson i genus och jämställdhetsfrågor**

Genus- och jämställdhetsarbete bör genomsyra allt i skolans vardag, för både elever och personal. Målet är att väcka nyfikenhet och intresse att "våga" ta in och arbeta med dessa frågor.

Hjälp till skolorna kan ske via:

- ♣ Temadagar med föreläsare
- ♣ Olika projekt med övningar
- ♣ Film och Teater
- ♣ Olika material som spel, böcker och undervisningsmaterial
- ♣Handledning m.m.

- **Drama som verktyg i:**

- * Värdegrundsarbete
- * Etik, moral och empati
- * Konflikthantering
- * Krishantering
- * Motverka mobbing och utanförskap
- * Gruppstödjande/individstödjande

- **Bygga Trygghet – mot kränkningar**

Arbetet är upplagt så att personalgruppen jobbar igenom materialet innan de börjar med det i elevgruppen. Det är tänkt att arbetslaget ska känna sig bekväma med övningar och diskussionsunderlag. Häftet tar upp fyra olika teman, man går igenom ett i taget i den arbetstakt man i förväg bestämt. * Inför bygga trygghetsarbetet, * Att lära känna sig själv och andra, * Konflikthantering och * Feedback.

- **Socialberättelser/Seriesamtal**

Sociala berättelser, seriesamtal är ett pedagogiskt arbetsätt som syftar till att ge bättre självinsikt och hjälp att ordna upp sin situation i ett kaotiskt "erfarenhetsbibliotek". Med pennan som hjälpmedel kan man:

- * Logiskt bygga upp tankar
- * Förtydliga situationer
- * Konkretisera

För att bearbeta och reflektera så att nya beteenden eller tillvägagångssätt kan förstås och läras in.

- **DISA**

Syftet med metoden är att hjälpa tonårstjejer att förstå och hantera negativa tankar samt att ge dem verktyg att hantera stress och förebygga nedstämdhet.

Under tio lektioner arbetar man tillsammans i grupp med ett arbetsmaterial där flickorna, steg för steg, lär sig att känna igen och förstå sina känslor, tankar och handlingar. Målet är att ge dem färdigheter som hjälper dem att ändra det sätt de hanterar situationer och därigenom ändra sin sinnesstämning.

Grundstommarna i metoden är:

- Kognitiva tekniker för att förändra negativa tankemönster
- Övningar för att öka antalet hälsofrämjande aktiviteter
- Kommunikationsträning och träning av olika problemlösningstrategier
- Övningar för att stärka den sociala förmågan och det sociala nätverket

En akronym som används är Din Inre Styrka Aktiveras.

- **Härskartekniker**

- **ART grupp/individuellt**

- **Riktad gruppverksamhet**

- **Elevärenden**

- **Föräldrakontakter**

- **Resursperson i diverse arbete gällande ungdomsfrågor**

Har du/ni frågor eller vill ha ytterligare information är du/ni välkommen att kontakta mig, Kin Wiberg.